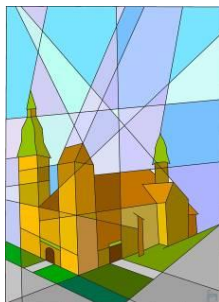


Dragi posjetitelji!

Pozdravljamo Vas ovdje u našoj crkvi sv. Petra, domu protestantske župe sv. Petra i Nikole u Freibergu. Aktivnost naše župe vidljiva je u intenzivnom radu djece i mladeži, aktivnoj suradnji brojnih župljana u zboru, dječjem zboru, omladinskim i seniorskim udrugama te se očituje kroz najrazličitije glazbene događaje.

Unutarnji prostor: crkvu krase jedinstven moderan dekor. Središnja lađa služi kao mjesto gdje se održavaju mise ali isto tako predstavlja i glavnu dvoranu za okupljanja, slavlja, priredbe i ostale događaje. Ispod kora nalaze se župne prostorije (koriste za predavanje vjeronauka, okupljanja mladih, probe zbora i brojne ostale aktivnosti) te kuhinja. U bivšoj zborskoj sobi održavaju se mnogobrojne izložbe. Time se savršeno postigla ideja „crkve u crkvi“ gdje župljani u unutrašnjosti crkve aktivno djeluju. Većinski dio unutrašnjosti, kao npr. propovjedaonica i orguljski prospekt, djelo su Johanna Christiana Feige Starijeg, nakon velikog požara u gradu 1728. godine. 1896. godine Theodor Quentin znatno mijenja unutrašnjost crkve. Od 1974. do 1986. zajedno s ujedinjenjem župe sv. Petra i župe sv. Nikole slijedi nova i posljednja rekonstrukcija crkve.

Friedrich **P**ress (1904.–1990.) je bio vrlo poznat umjetnik, naročito po dekoracijama u sakralnim građevinama. Od 1974. do 1986. izradio je impresivna umjetnička djela za središnju lađu crkve: dvanaest skulptura na zidovima ispod galerija predstavlja župnu zajednicu koja u iščekivanju usmjerava pogled prema oltaru te golema figura na staklenom zidu naslovljena „Krist se vraća kao Spasitelj“. Njemu pripada i skulptura na koru, koja predstavlja Isusa – Božjeg sina koji pati te ju nazvao „Posljednji plač“.



Remek djelo **G**ottfrieda **S**ilbermanna: na zapadnom djelu kora nalazi se slijedeća osebnost crkve – orgulje. Sa svoja 32 registra, to su najveće dvomanealne orgulje Gottfrieda Silbermanna. Dovršene 1735. godine, u njegovoj zreloj fazi stvaralaštva, prepoznatljive su po svojem svečanom i fundamentalnom zvuku te odgovaraju ukusu kasnobaroknog razdoblja. Nakon promjena tijekom 19. i 20. st., instrument je djelomično restauriran 1993./94. te djelomično približen njegovom originalnom stanju. Sveobuhvatna i finalna restauracija završena je 2007. god. nakon koje orgulje ponovo iskazuju svoj bogati glazbeni raskoš. Upravo za ovaj instrument postoji veliki nacionalni i međunarodni interes, jer je idealan za interpretaciju glazbe baroknog razdoblja pa sve do orguljske literature Felix Mendelssohn-Bartholdya. Od svibnja do listopada orgulje se mogu čuti svake srijede na polusatnim koncertima u 12.00 sati. Također su moguće i rezervacije za orguljske ture ili privatne narudžbe orguljskih koncerata.



Zgrade i **Z**vonik: župna crkva sv. Petra sagrađena je prije 1190. god. na najvišoj nadmorskoj visini u gradu kao romanička bazilika. Ostaci romaničke građevine još uvijek su vidljivi na koru. S obzirom na uzvišeni položaj, građevina dominira horizontom grada zahvaljujući šiljastom baroknom tornju na zapadnoj strani crkve koji predstavlja siluetu Freiberga. Veliko zvono teži 3850 kg te ga je 1487. god. lijevao Oswald Hiliger, dok malo zvono teži 1940 kg te potječe iz 1570. god. od njegovog unuka Wolfa Hiligera. Oba su restaurirana 2005. god. te odzvanjaju gradom tijekom misnih slavlja. Dva manja zvona na tornju crkve (Stundeglocke i Häuerglocke) mogu se čuti više puta dnevno.

Tornjevi: Zvonik crkve nalazi se u najvišem tornju u Freibergu koji doseže 72 metra te se sa njega pruža najopsežniji pogled na grad. Uspon na zvonik moguć je u redovnim vodičkim turama, ali isto tako i po dogovoru.

Za eventualna daljnja pitanja, rado Vam stojimo na raspolaganju. Obratiti se možete župniku mailom (pfarrer@petri-nikolai-freiberg.de) ili telefonski +49 3731 247859. Zaposlenici su dostupni telefonski +49 3731 34188. Detaljniji prikaz crkve te više informacija o župi, orguljama itd. kao i službeno radno vrijeme i raspored događanja možete pronaći na web stranici www.petri-nikolai-freiberg.de

Hvala na Vašem interesu!

Župni odbor crkve sv. **P**etra i **N**ikole u Freibergu

